

GIBSON'S DANCERS

.Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG
Site gibsonshall.fr - Tel. Par SMS : 06.87.69.78.31



GIDDY UP !

Count : 72 Wall : 2
Choreographer: Angelita Mazzoleni (ITY) - January 2023
Music : Giddy Up! - Shania Twain



Intro: 8 Counts

1 STEP SIDE RIGHT - TURN AND KICK LEFT - LEFT COASTER STEP - TURN AND POINT (X 2) - CROSS SHUFFLE RIGHT ON LEFT

1-2 Marche D à D, avec ¼ de tour G Kick G devant 09:00
3&4 Coaster Step du G
5-6 avec ¼ de tour D pointe D à D, avec ¼ de tour D pointe D à D 03:00
7&8 Chassé D devant G

2 STEP SIDE LEFT - TURN AND KICK RIGHT - RIGHT COASTER STEP - TURN AND POINT (X 2) - CROSS SHUFFLE LEFT ON RIGHT

1-2 Marche G à G, avec ¼ de tour D Kick D devant 06:00
3&4 Coaster Step du D
5-6 avec ¼ de tour G pointe G à G, avec ¼ de tour G pointe G à G 12:00
7&8 Chassé G devant D

3 RIGHT STEP SIDE WITH BUMP - BUMP LEFT - BUMP RIGHT - HOLD - BUMP LEFT - BUMP RIGHT - BUMP LEFT - HOLD

1à4 Marche D à D avec hanche D, Hanche G, Hanche D, pause
5à8 Hanche G, Hanche D Hanche G, pause

4 SHUFFLE FWD RIGHT WITH 1/4 TURN - SHUFFLE LEFT BACK WITH 1/2 TURN - RIGHT ROCK BACK - HEEL SWITCHES RIGHT/LEFT

1&2 Avec ¼ de tour D chassé D devant 03:00
3&4 Avec ½ tour D chassé G derrière 09:00
5-6 Rock D derrière, revenir sur G
&7&8 Talon D devant, ramener D, talon G, ramener G

5 STEP FWD RIGHT - TOUCH LEFT OVER - STEP FWD LEFT - STEP RIGHT OVER - 2 STEP BACK - OUT OUT RIGHT/LEFT - DOUBLE CLAP

1à4 Marche D légèrement devant, pointer G devant D, Marche G légèrement devant, pointer D devant G
5-6 Marche D derrière, marche G derrière
&7&8 Marche D légèrement derrière, marche légèrement derrière G à G, Clap, Clap

6 STEP FWD RIGHT - TOUCH LEFT OVER - STEP FWD LEFT - STEP RIGHT OVER - 2 STEP FWD - OUT OUT RIGHT/LEFT - DOUBLE CLAP

1à4 Marche D légèrement devant, pointer G devant D, Marche G légèrement devant, pointer D devant G
5-6 Marche D devant, marche G devant
&7&8 Marche D légèrement devant, marche légèrement devant G à G, Clap, Clap

7 CHASSE' RIGHT - CHASSE' LEFT 1/4 TURN - RIGHT SAILOR TURN 1/2 - HOLD 7 - JUMPING OUT OUT LEFT/RIGHT

1&2-3&4	Chassé D à D, avec ¼ tour G chassé G à G	06:00
5&6-7&8	Sailor D avec ½ tour D, pause, Stomp G stomp D avec jump	12:00

8 CHASSE' LEFT - CHASSE' RIGHT 1/4 TURN - LEFT SAILOR TURN 1/2 - HOLD 7 - JUMPING OUT OUT RIGHT/LEFT

1&2-3&4	Chassé G à G, avec ¼ tour D chassé D à D	03:00
5&6-7&8	Sailor G avec ½ tour G, pause, Stomp D stomp G avec jump	09:00

9 CROSS RIGHT OVER - HEEL JACK LEFT - RECOVER RIGHT - HEEL JACK RIGHT-STEP FWD LEFT WITH 1/4 TURN LEFT - 1/2 TURN LEFT AND STEP BACK RIGHT - LEFT SAILOR 1/2 TURN

1&2&	Marche D devant G, G derrière, toucher talon D devant, ramener D	
3&4	Marche G devant D, D derrière, toucher talon G	
5-6	Avec ¼ de tour G marche G devant, avec ½ tour G marche D derrière	12:00
7&8	Sailor du G avec ½ tour G	06:00

RESTART: Au 3e mur après 32 temps, le début de la danse

BRIDGE: Sur le 4e mur après 32 temps, maintenez pendant 4 temps (amusez-vous, vous pouvez bouger les hanches ou les épaules, ou les deux) Puis commencez la danse à partir du compte 49 (section 7)

END: Au 5e mur, dansez les 4 premières sections et remplacez le talon gauche avant (comptez 32), avec le pied gauche avant (là où la chanson se termine - 12 heures)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!