

GIBSON'S DANCERS

Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site gibsonhall.fr – Tel. Par SMS : 06.87.69.78.31



Sounds Like Something I'd Do

Count: 64 Wall: 4 Level: Intermediate

Choreographer: Adia Nuno (USA) & Satu Ketellapper (NL) - October 2022

Music: Sounds Like Something I'd Do - Drake Milligan

Intro 32 count - Restarts/Tags 3

1 TOE STRUTS (R&L), BOX ¼ TURN, SCUFF

1à4 Strut D (pointe talon), Strut G (pointe talon)

5à8 Jazz Box du D avec ¼ tour D et Scuff du G 03:00

2 STEP-LOCK-STEP SCUFF, FRONT ROCK SIDE ROCK

1à4 Marche G devant, Lock D, marche G devant, Scuff D

5à8 Rock D devant, revenir sur G, Rock D à D, revenir sur G 03:00

3 GRAPEVINE L, KICK, GRAPEVINE R WITH ¼ TURN, SCUFF

1à4 Marche D derrière G, G à G, D devant G, Kick G 01:30

5à8 Marche G derrière D, avec ¼ tour D marche D devant, marche G, lever genou D avec slap 06:00

***3rd SKIP-START :** au **mur 5** (*début face 12:00*): après 24 compte *passer* à la section 5 06:00 (Heel Grinds)

4 STEP, ½ PIVOT, JUMP OUT, CLAP X2

1à4 Marche D devant, pause, pivoter ½ G, pause

5,6 Jump out D, G légèrement devant, pause sur 6

7-8 Clap X2 (***Styling Option:** Rebondir les talons où rouler les hanches où fais ce qui te fait du bien!)

5 HEEL GRINDING STEPS (AKA SUSIE QS) X3, ¼ TURN, ROCK RECOVER

1à4 Marche sur talon D Croiser devant G, marche G à G, X2

5-6 Marche sur talon D Croiser devant G, avec 1/4 tour D marche G derrière 03:00

7-8 Rock D derrière, Revenir sur G

6 STEP FORWARD, ROCK RECOVER, SLIDE BACK, ROCK RECOVER

1à4 Marche D devant, pause, Rock G devant, Revenir sur D

5à8 Grand pas G derrière, glisser D vers G, Rock D derrière, revenir sur G

***2nd TAG :** au **mur 3** après 48 compte - 4 pauses et redémarrer face 9:00

7 TOE STRUT WITH HIP BUMP (X2), V-STEP

1à4 Strut D avec Bump (pointe talon), Strut G avec Bump (pointe talon)

5à8 Marche D à D, marche G à G, marche D derrière centre, Close G avec D

8 STEP, ½ PIVOT, SCUFF, SCOOT, STEP, PREP, FULL TURN

1à4 Marche D devant, pivoter ½ tour G, Scuff D, hop avec Scoot sur G

5à8 Marche D devant, pivoter ½ tour G, marche D, marche G (Option Full Turn)

*** 1st TAG :** Après le **mur 1** – 4 pauses et redémarrer face 03:00

64 – TAG – 64 – 48 – TAG – 64 – 24 – SKIP – Final mur 6 26 compte

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!