

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

JOHN HENRY

Count: 64

Wall: 2

Choreographer: Arnaud Marraffa et Nolwenn Bertin (Juillet 2018)

Music: John Henry - Blue Water Highway

Démarrer la danse après 32 comptes

1 TOE STRUT x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

1à4 Strut D devant (pointe talon) (avec snap), Strut G devant (pointe talon) (avec snap)

5&6 7-8 Chassé D à D, rock G derrière, revenir sur G

2 TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

1à4 Strut G derrière en ¼ tour D (avec snap), Strut D à D en ¼ tour D (avec snap) 6 :00

5-6 7&8 Rock G devant, revenir sur D, Coaster step G

Restart ici aux 2ème & 7ème murs

3 STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOL D & SNAP x 2

1à4 Marche D devant, pause avec snap des 2 mains devant, Pivoter ½ tour à G, pause avec snap des 2 mains devant

5à8 *Identiques aux comptes 1-4* (6:00)

4 STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

1-4 Stomp D devant, pause, stomp G devant, pause

5-8 Pivoter ¼ tour D en faisant des Heel Bounces sur les 2 plantes

9 :00

5 STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

1-4 Marche lock marche du D devant, brush G à coté D

5-8 Marche lock marche du G devant, brush D à coté G

6 JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

1-4 Jazz Box du D avec ¼ tour à D et croiser G devant D

5-8 Vine à D avec croiser G devant D

12 :00

7 MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

1-4 Monterey ½ tour à D

5-8 Monterey du D

6 :00

8 RUMBA BOX

1-4 Marche D à D, rassembler G coté du D, marche D derrière, pause

5-8 Marche G à G, rassembler D coté du G, marche G devant, pause

Final : au 9ème mur après le compte 28, croiser PD devant PG et dérouler en ½ tour vers la G

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

