

# GIBSON'S DANCERS

.Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site [gibsonhall.fr](http://gibsonhall.fr) – Tel. Par SMS : 06.87.69.78.31



## FULL THROTTLE

Compte: 48

Mur: 4

Chorégraphe: Karl-Harry Winson (UK) & Jamie Barnfield (UK) - June 2024

Musique: Won't Forget - Dan Davidson, Tim Hicks & Max Jackson

Intro: 16 Counts (Start on vocals)

### 1 Side Rock. Right Vaudeville. Ball-Cross. 1/4 Turn Left. Left Shuffle Back.

1-2 Rock D à D, Revenir sur G

3&4 Croiser D devant G, G derrière, talon D diagonal

&5-6 D à côté du G, Croiser G devant D, ave 1/4 de tour G marche D derrière

7&8 Chassé G en arrière

09.00

### 2 Back Rock. Full Turn (travelling forward). Forward Shuffle. Forward Rock.

1-2 Rock D derrière, revenir sur G

3-4 Avec 1/2 tour G marche D derrière (03.00), avec 1/2 tour G marche G devant

09.00

5&6 Chassé D devant

7-8 Rock G devant, revenir sur D

09.00

### 3 Sailor Steps (travelling back). Touch Back. 1/2 Turn Left. Step. Pivot 1/2 Turn Left.

1&2 Sailor Step du G

3&4 Sailor Step du D

5-6 Toucher pointe G derrière, avec 1/2 tour G marche sur G

03.00

7-8 Marche D devant. Pivoter 1/2 tour G

09.00

### 4 Right Dorothy Step. Left Dorothy Step. Forward Rock. 3/4 Turn Right.

1-2& Marche D devant diagonal, Lock G derrière D, Marche D devant diagonal.

3-4& Marche G devant diagonal, Lock D derrière G, Marche G devant diagonal.

5-6 Rock forward on Right. Recover on Left.

7-8 Avec 1/2 tour D marche D devant (3.00), avec 1/4 de tour D rassemble G à côté du D 06.00

2ème Restart ici - 32 Counts and restart - Mur 4 face 06.00.

### 5 Right Toe Point. Heel Switches Left & Right. Left Toe Point. Heel Switches Right & Left.

1&2 Pointer D à D, rassembler D, talon G devant

&3 Rassembler G, talon D devant

&4 Clap X 2

&5& Rassembler D, Pointer G à G, rassembler G

6&7 Talon D devant, rassembler D, talon G devant

&8 Clap X 2

06.00

1<sup>er</sup> Restart ici - 40 Counts and restart - Mur 3 face 12.00.

### 6 Ball-Rock. Shuffle 1/2 Turn Right. 1/4 Turn Right. Drag. Right Kick-Ball Cross.

&1-2 Ball G côté du D, Rock D devant, revenir sur G

3&4 Chassé D en 1/2 tour D

12.00

5-6 Avec 1/4 tour D grand pas G à G, Glisser D vers G

03.00

7&8 Kick D, ball D, croiser G devant D

03.00

**Final:** Mur 8 (début face 03h00) - 30 counts (Dorothy Steps, Forward Rock)

remplace le 3/4 tour D avec Full Turn à D finir face 12.00 puis marche D à D et voila fini,

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**